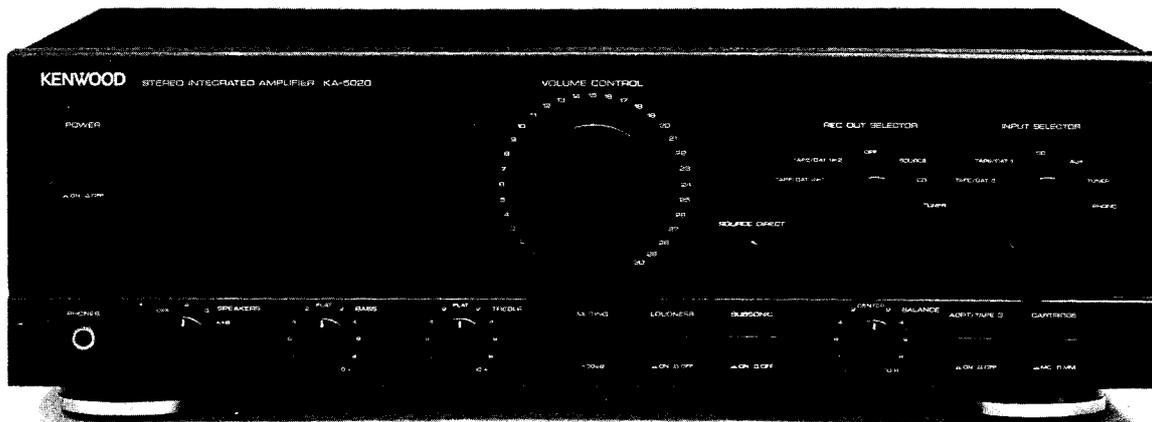


KENWOOD

KA-5020

Stereo-Vollverstärker



Markteinführung: August 1990

Unverbindliche Preisempfehlung: ca. 698,- DM

Ausstattung

- Diskrete Schaltungsauslegung des Endverstärkers
- Großzügig ausgelegte Stromversorgung
- Gegen Masse isolierte Signalleitung „Signal Pure Ground Line“
- „Logical Flow“-Prinzip für ultrakurze Signalwege
- Praxisgerechter Phonoeingang – MM/MC umschaltbar
- Aufnahmeausgangswähler (REC-OUT)
- Source Direct-Schalter
- Zwei Band Ein- und Ausgänge mit Überspielmöglichkeit in beiden Richtungen
- Separate Ein-Ausgangsschleife (ADPT/Tape 3) für den Anschluß z. B. eines Grafik-Equalizers
- Loudness-Schalter (+ 6 dB/100 Hz und + 3 dB/10 kHz)
- Zuschaltbares Subsonic-Filter (18 Hz, 6 dB/Okt.)
- Muting Taste
- Anschluß für zwei Lautsprecherpaare A/B, relaisgesteuert schaltbar (Parallelbetrieb)
- Punktgelagertes Vollmetallchassis
- Trittschalldämpfende Spezialfüße
- Massive Lautsprecherklemmen – Laborstecker verwendbar
- Diskret aufgebauter Endverstärker erlaubt Optimierung auf klangliche Höchstleistung
- Hohe Leistungsreserven, vor allem bei kritischen Impedanzen (niederohmige Last) – werden auch digitalen Programmquellen gerecht
- Spezielle von Masse getrennte Signalleitung „Signal Pure Ground Line“ verhindert Einstreuungen von Störspektren – verbessert die Klangqualität
- Großer Netztrafo und hochkapazitive Speicherkondensatoren (2 x 10.000 µF) sorgen für ein „stabiles“ Netzteil
- „Logical Flow“-Prinzip für ultrakurze Signalwege
- Source Direct-Schaltung zur Umgehung des Klangregelwerks – unbeeinflusste Originalwiedergabe der eingestellten Programmquelle
- Praxisgerechter und übersteuerungsfeste Phono-Eingänge (MM/MC) – eine Vielzahl handelsüblicher Tonabnehmer anschließbar
- Vollmetallgehäuse

Daten

● Sinusleistung an 4 Ohm (DIN)	2 x 145 Watt
● Sinusleistung an 8 Ohm (DIN)	2 x 95 Watt
● Dynamische Ausgangsleistung an 2 Ohm (EIA)	2 x 210 Watt
● Dämpfungsfaktor	220 bei 50 Hz
● Gesamtklirrfaktor (bei Nennleistung an 8 Ohm, 20 Hz – 20 kHz)	0,03 %
● Eingangsempfindlichkeit	
Phono MM	2,5 mV/47 kOhm
MC	0,2 mV/100 Ohm
CD, Tuner, Tape, AUX	200 mV/47 kOhm
● Max. Phonoeingangspegel	150 mV (MM) 12 mV (MC)
● Phono-Eingangskapazität (DIN)	150 pF (MM, MC)
● Ausgangspegel/Impedanz (Tape REC)	200 mV/220 Ohm
● Geräuschspannungsabstand (IHF '66)	
Phono MM	87 dB
MC	69 dB
CD, Tuner, Tape, AUX	110 dB
● Frequenzgang	
RIAA	20 – 20.000 Hz ($\pm 0,3$ dB)
CD, Tuner, Tape, AUX	5 – 100.000 Hz (+0/-3 dB)
● Leistungsaufnahme	300 Watt
● Maße (B x H x T) in mm	440 x 148 x 396
● Gewicht in kg	11,8